Box A 9, 3019
U. 150.
Giedde: samling X, 6

Violino 1mo Principale



# DEUX SIMPHONIES CONCERTANTES,

La Premiere
*Pour*
DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,
Deux Violons Ripieno, Alto et Basse,
*Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

La Seconde
*Pour*
DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,
Une Flute Obligée, Deux Violons Ripieno,
*Alto et Basse, Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

*COMPOSÉES PAR*

## Mr. DAVAUX.

ŒUVRE IXe.

*À LA HAYE ET À AMSTERDAM*
*Chez*
B. HUMMEL ET FILS.

*Prix f. 5,–*

# VIOLINO PRIMO PRINCIPALE

## SINFONIA I



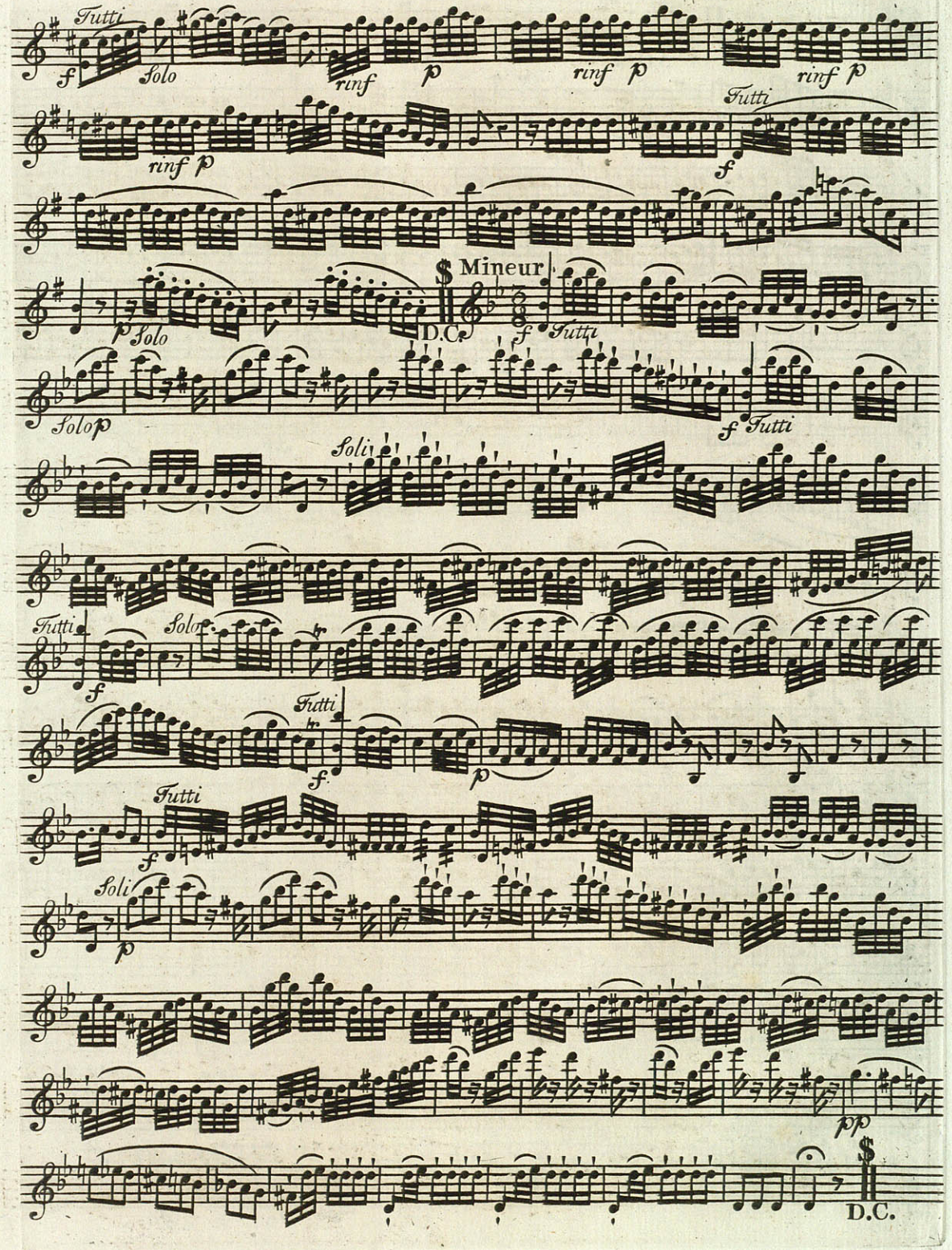

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

# VIOLINO PRIMO PRINCIPALE



# VIOLINO PRIMO PRINCIPALE




Tutti
f
Solo
rinf
p
rinf p
rinf p
rinf p
Tutti
f
$ Mineur
p Solo
D.C.
f Tutti
Solo p
f Tutti
Soli
Tutti
f
Solo
Tutti
f
p
Tutti
f
Soli
p
pp
$
D.C.

# VIOLINO PRIMO PRINCIPALE

## SINFONIA II




Tutti
Cresc:
Solo
Dolce
Soli
rinf
4
Volti

# VIOLINO PRIMO PRINCIPALE






BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

Violino 2do Principale

# DEUX SIMPHONIES CONCERTANTES,

La Premiere
*Pour*
DEUX. VIOLONS PRINCIPAUX,
Deux Violons Ripieno, Alto et Basse,
*Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

La Seconde
*Pour*
DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,
Une Flute Obligée, Deux Violons Ripieno,
*Alto et Basse, Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

*COMPOSÉES PAR*

M.R DAVAUX.

ŒUVRE IX.E

*À LA HAYE ET À AMSTERDAM*
*Chez*
B. HUMMEL ET FILS.

*Prix f. 5.–*

# VIOLINO SECONDO PRINCIPALE

## SINFONIA I




BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

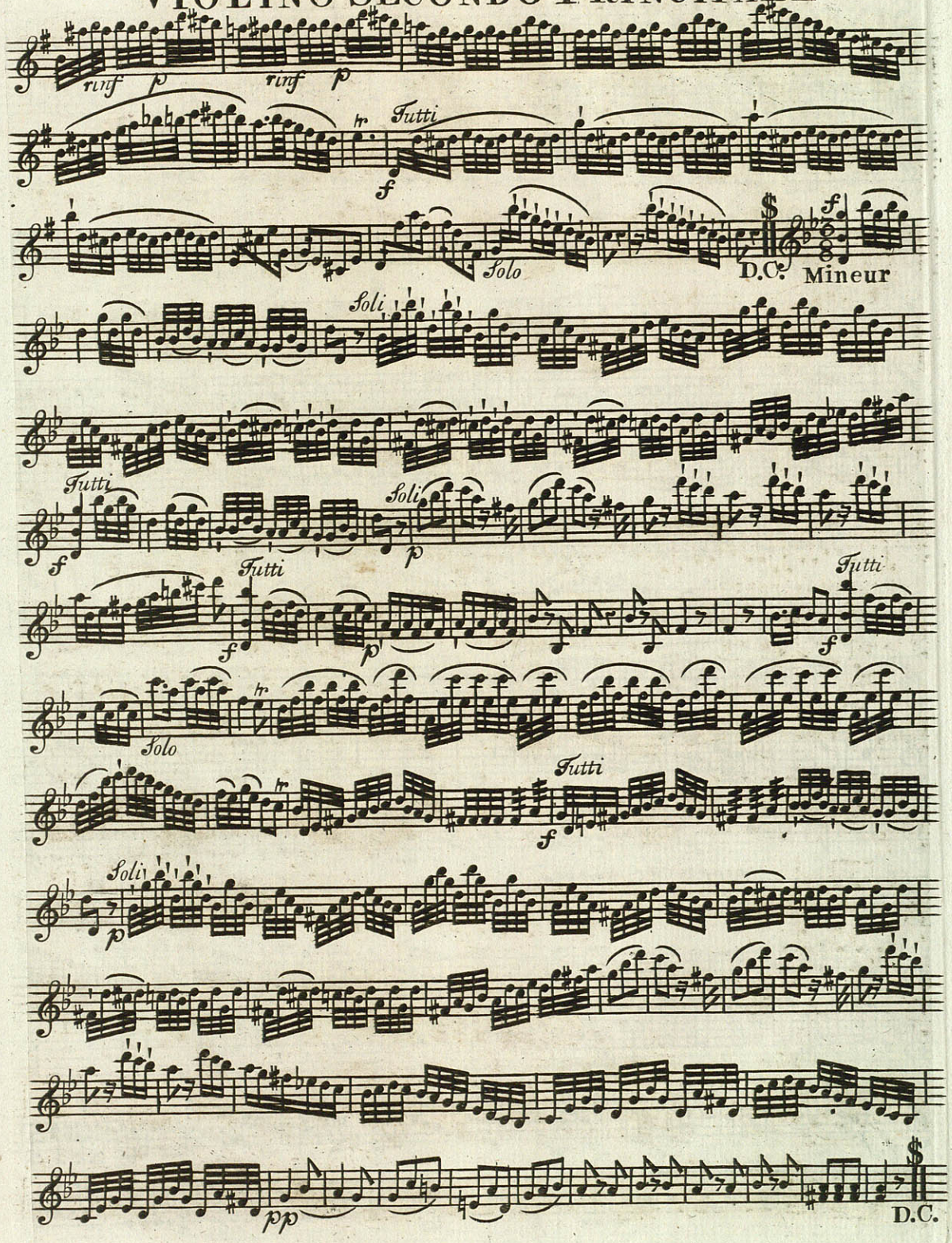
# Violino Secondo Principale



# VIOLINO SECONDO PRINCIPALE



# VIOLINO SECONDO PRINCIPALE



# VIOLINO SECONDO PRINCIPALE

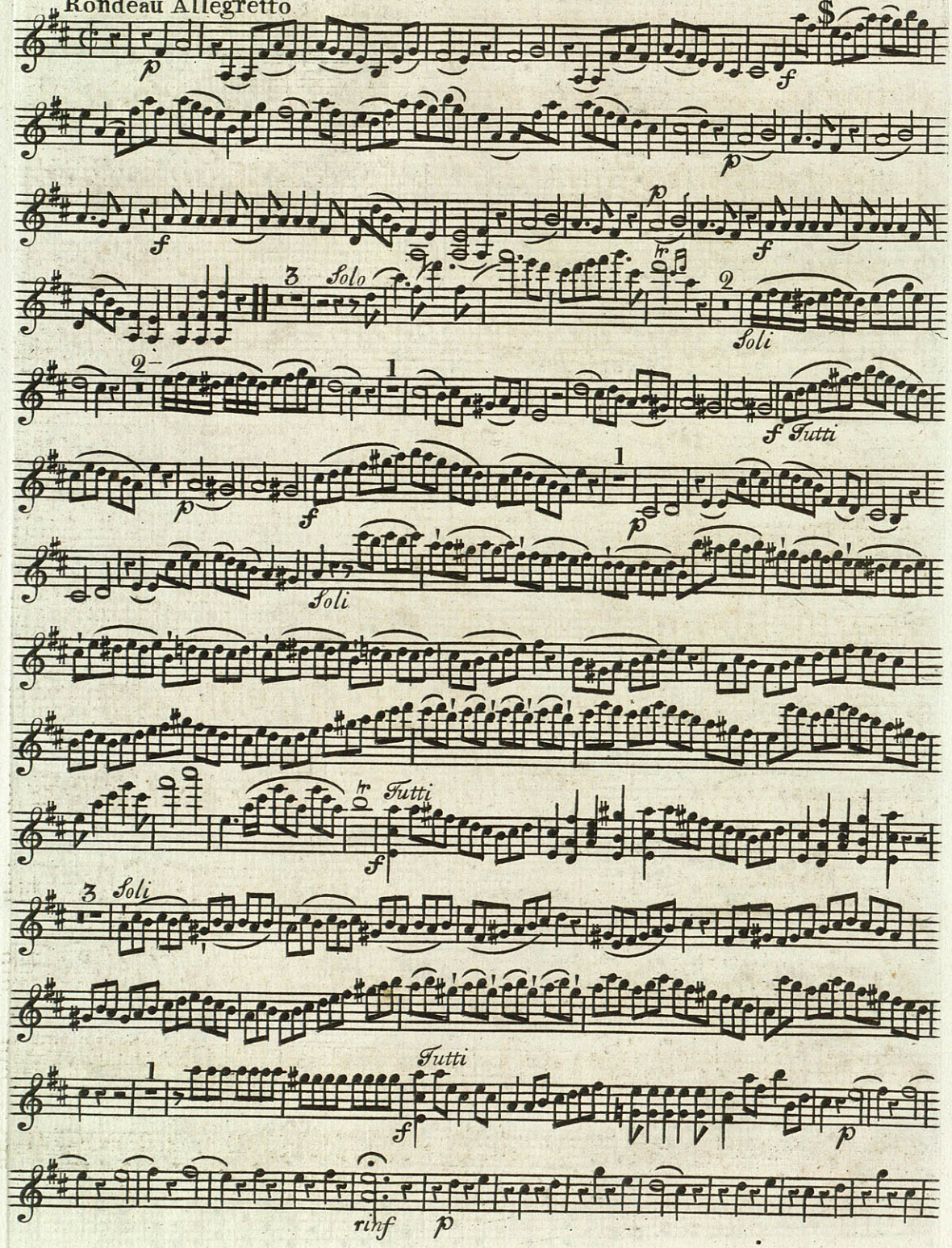
## SINFONIA II

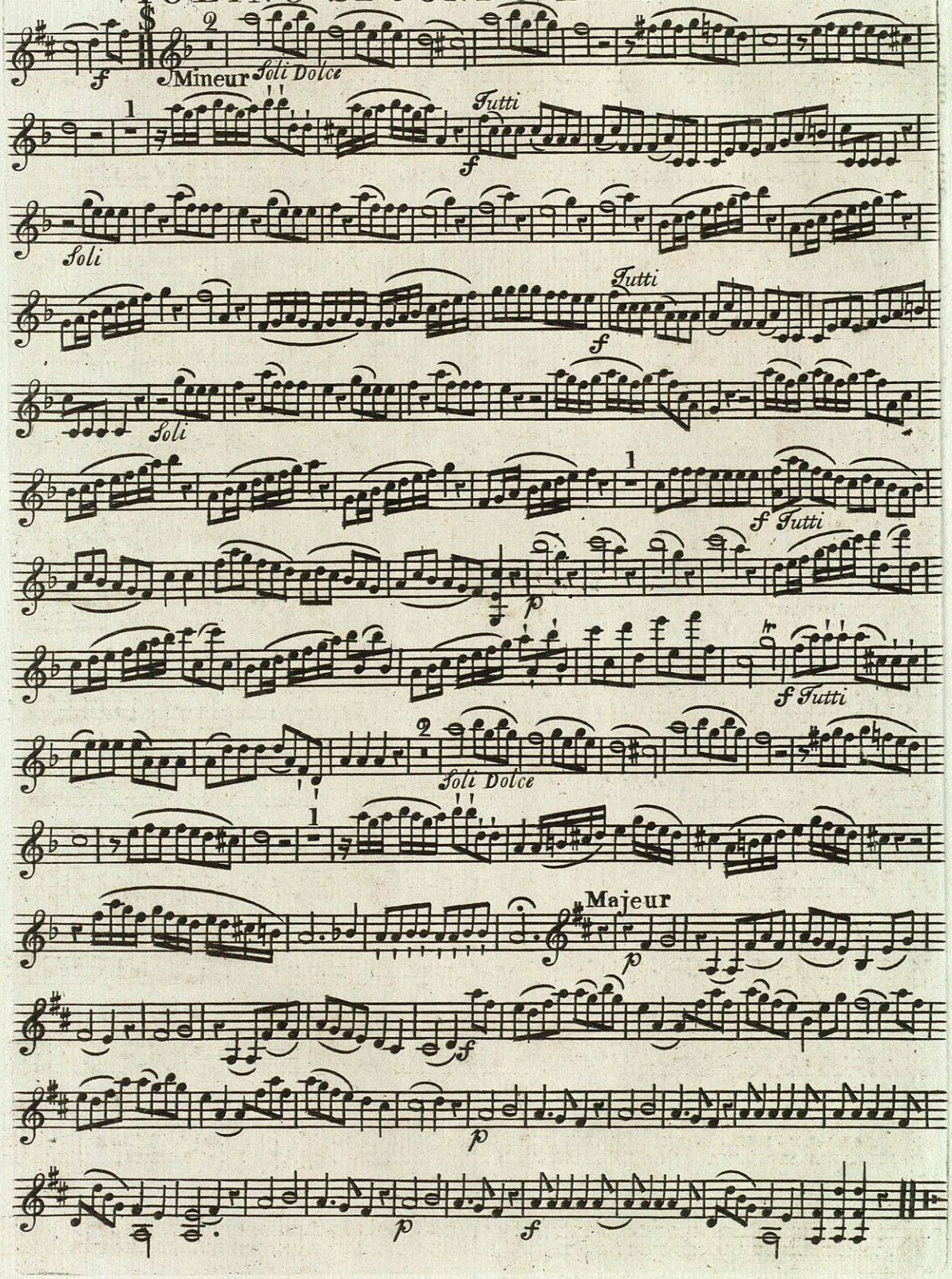



Tutti
f
2
Soli
pp
Dolce
rinf
tr
Soli
f
Dolce
Tutti
f
p
f p
f p
f p
f p
p
rinf
f
f
p
2
Solo
Dolce
f
pp
Soli
8
loco
tr
Tutti
f
Soli
Tutti
f

# VIOLINO SECONDO PRINCIPALE

Rondeau Allegretto




f
Mineur
2
Soli Dolce
1
Tutti
f
Soli
Tutti
f
Soli
1
f Tutti
p
f Tutti
2
Soli Dolce
1
Majeur
p
f
p
p
f

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

Violino 1mo Ripieno.

# DEUX SIMPHONIES CONCERTANTES,

La Premiere

*Pour*

DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,

Deux Violons Ripieno, Alto et Basse,

*Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

La Seconde

*Pour*

DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,

Une Flute Obligée, Deux Violons Ripieno,

*Alto et Basse, Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

*COMPOSÉES PAR*

## Mr. DAVAUX.

ŒUVRE IXe.

*À LA HAYE ET À AMSTERDAM*
*Chez*
B. HUMMEL ET FILS.

*Prix f. 6.–*

mu 6208.0497

# VIOLINO PRIMO RIPIENO

## SINFONIA I

Allegro

C

f

p

hr

f

p

f p f p

Cresc

p

f

Cresc

f

Solo

p

Segue

f tutti

Solo p

f tutti

Solo p

Segue

1

f tutti

Solo p

pp

mez: f

f tutti

Solo p

pp

mez: f

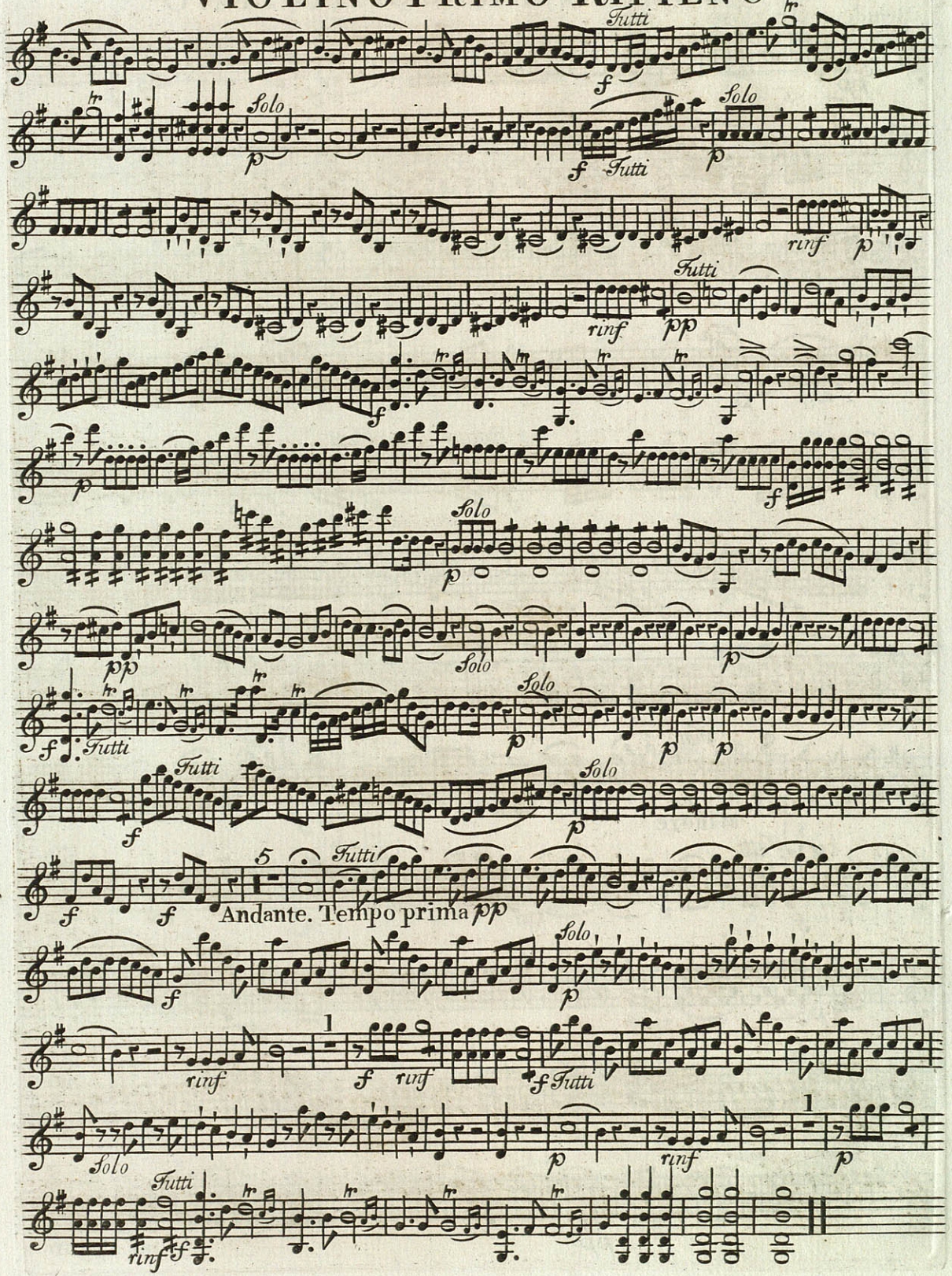
f tutti

p

Dolce

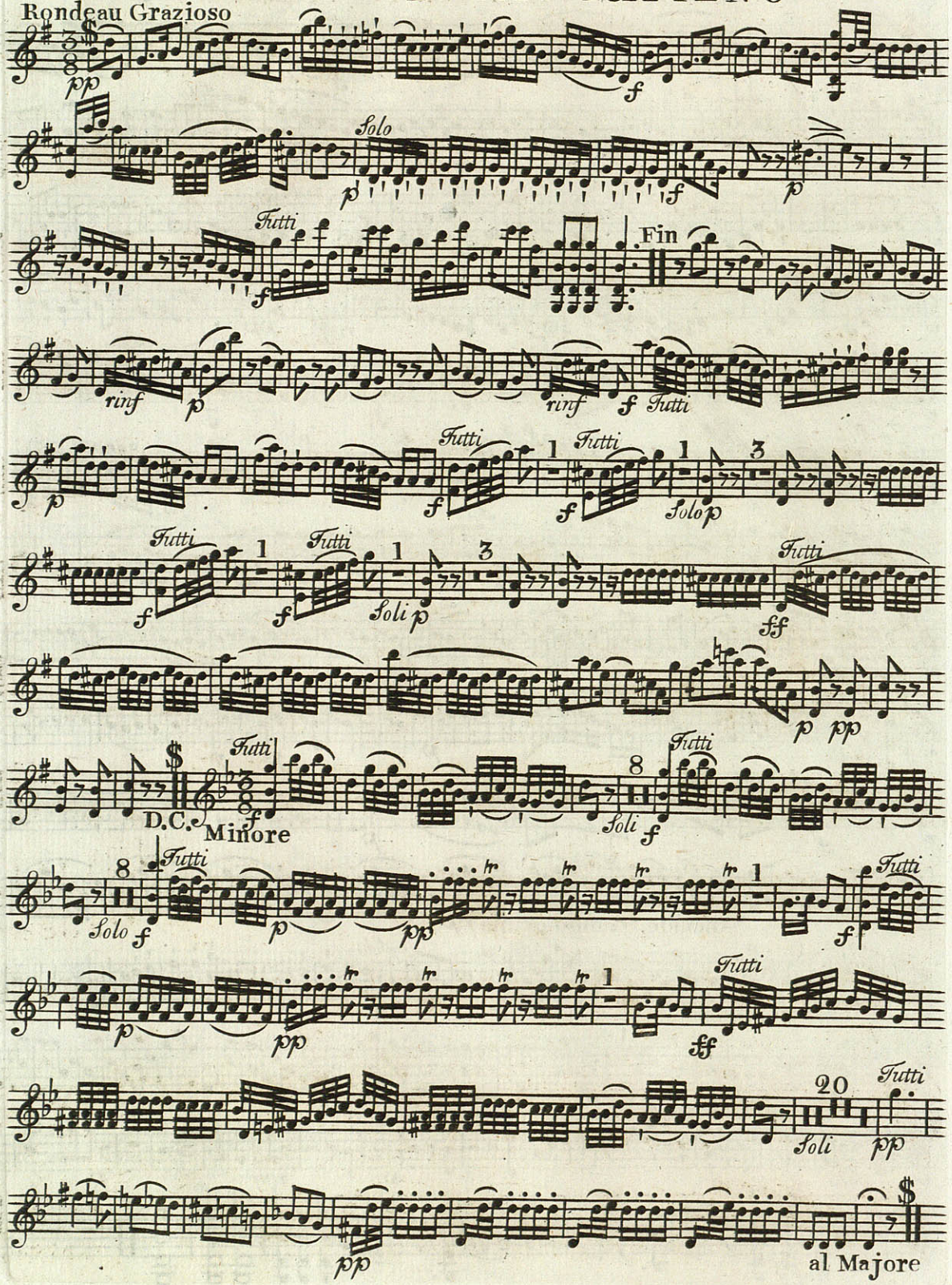
BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

# VIOLINO PRIMO RIPIENO



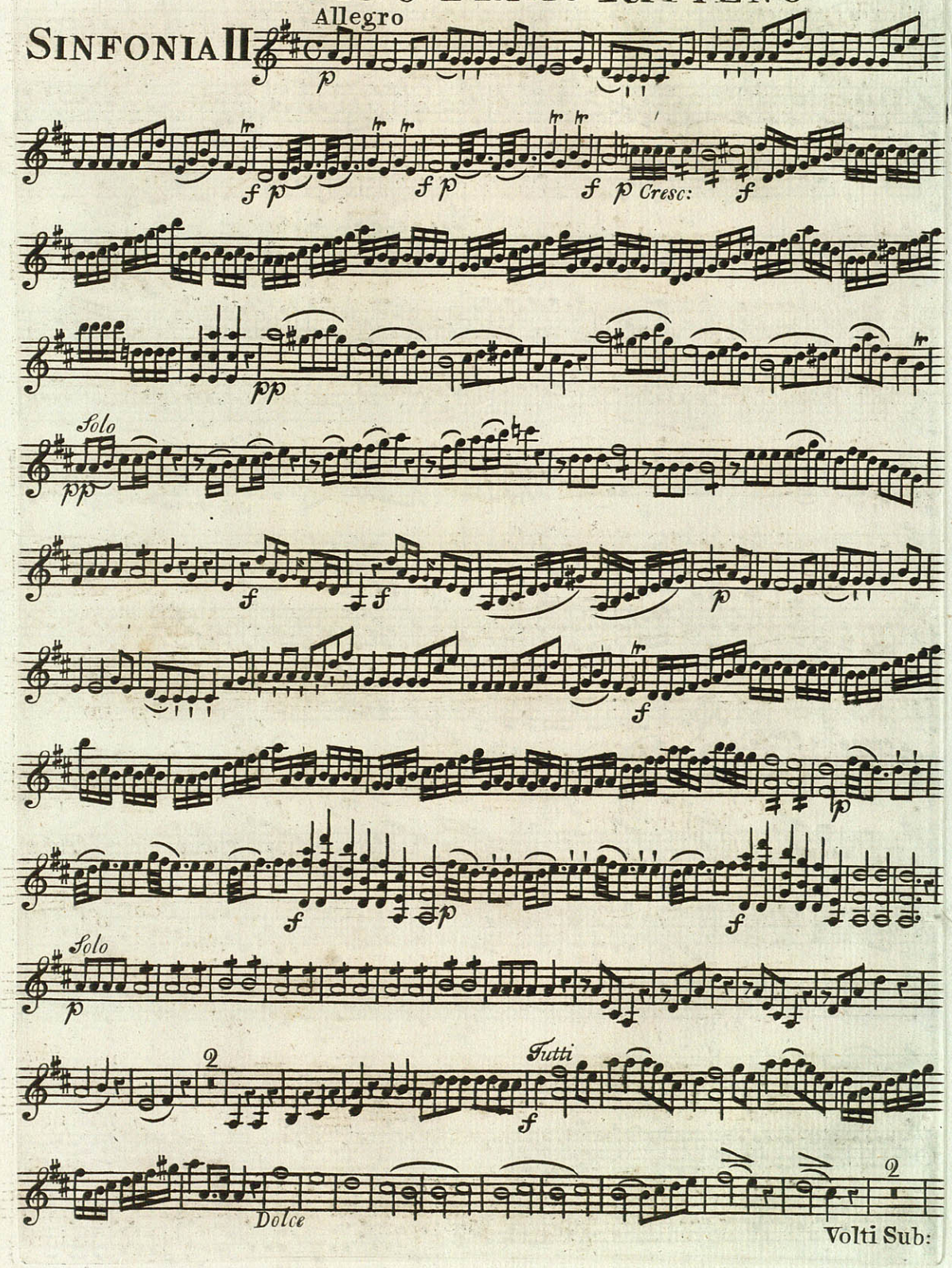
# Violino Primo Ripieno

Rondeau Grazioso



# VIOLINO PRIMO RIPIENO

## SINFONIA II




Volti Sub:

# VIOLINO PRIMO RIPIENO




Rondo Allegretto
Fin
Solo
rinf
Tutti
D.C.
Minore
Majeur
al Segno

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

Violino 2do Ripieno.



# DEUX SIMPHONIES
## CONCERTANTES,

La Premiere
*Pour*
DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,
Deux Violons Ripieno, Alto et Basse,
*Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

La Seconde
*Pour*
DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,
Une Flute Obligée, Deux Violons Ripieno,
*Alto et Basse, Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

*COMPOSÉES PAR*

## Mr. DAVAUX.

ŒUVRE IXe.

*À LA HAYE ET À AMSTERDAM*
*Chez*
B. HUMMEL ET FILS.

*Prix f. 5.–*

mu 6208.0497

# VIOLINO SECONDO RIPIENO

## SINFONIA I

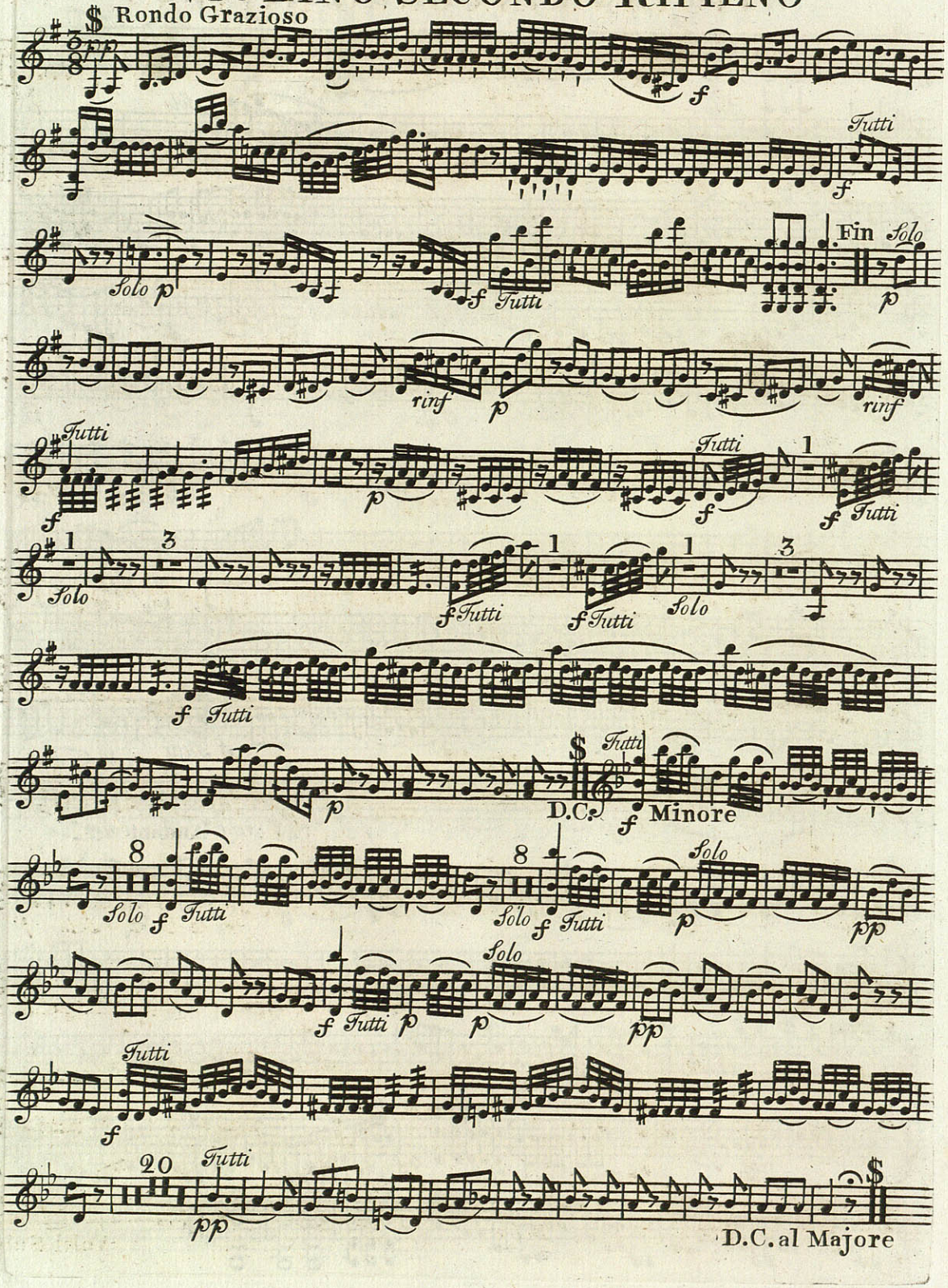


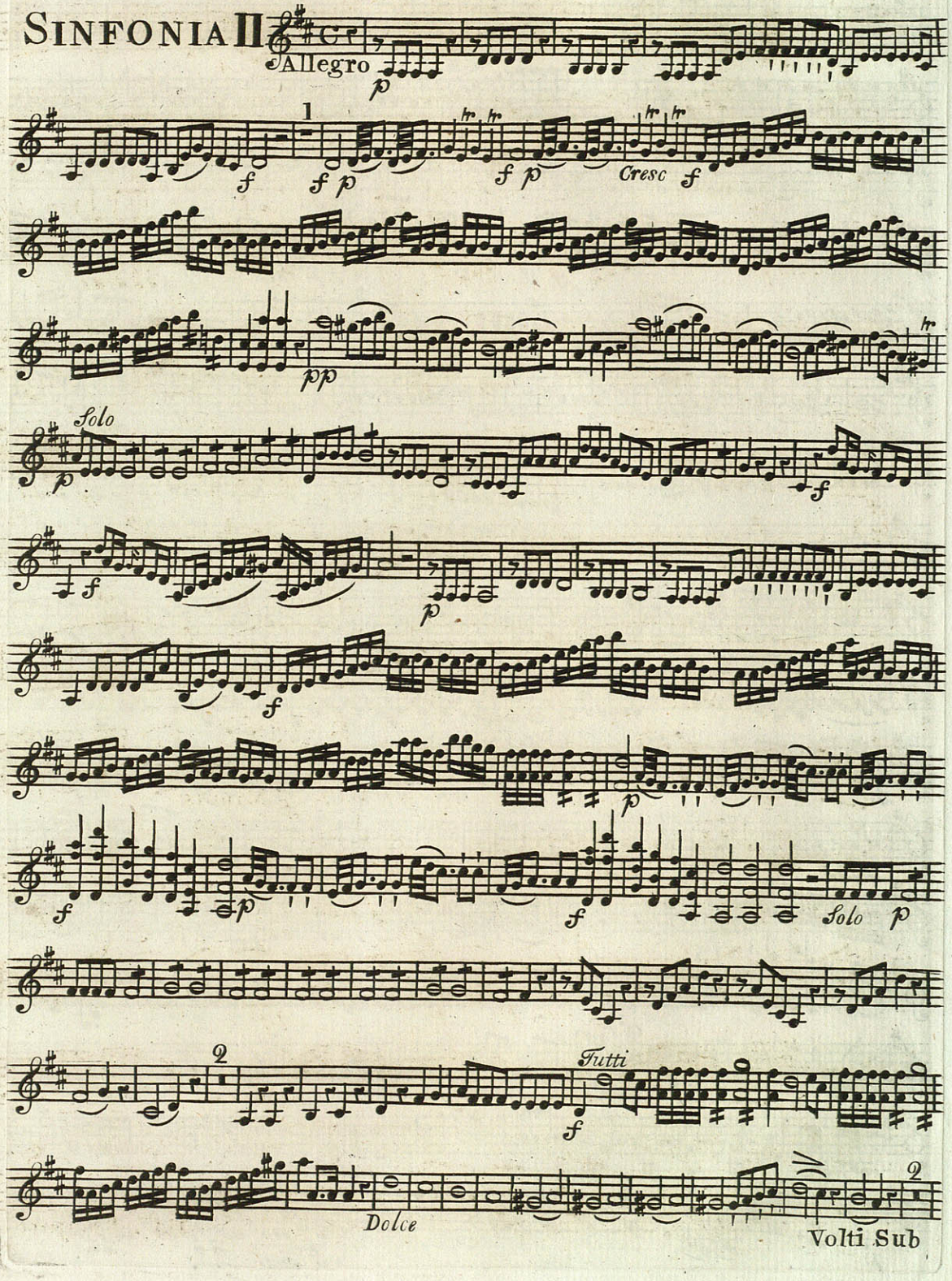

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

# Violino Secondo Ripieno



# VIOLINO SECONDO RIPIENO




SINFONIA II
Allegro
Cresc
Solo
Solo
Tutti
Dolce
Volti Sub

# Violino Secondo Ripieno




Rondo Allegretto
Fin
Solo
rinf
Tutti
Solo
Tutti
Solo
Tutti
rinf
Solo
Soli
14
Tutti
D.C. Minore
Solo
Tutti
Solo
Tutti
Solo
19
Tutti
Majore
D.C.

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

Alto Viola.



# DEUX SIMPHONIES CONCERTANTES,

La Premiere
*Pour*
DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,
Deux Violons Ripieno, Alto et Basse,
*Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

La Seconde
*Pour*
DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,
Une Flute Obligée, Deux Violons Ripieno,
*Alto et Basse, Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

*COMPOSÉES PAR*

## Mr. DAVAUX.

ŒUVRE IXE.

*À LA HAYE ET À AMSTERDAM*
*Chez*
B. HUMMEL ET FILS.

*Prix f. 5.–*

mn 6208.0497

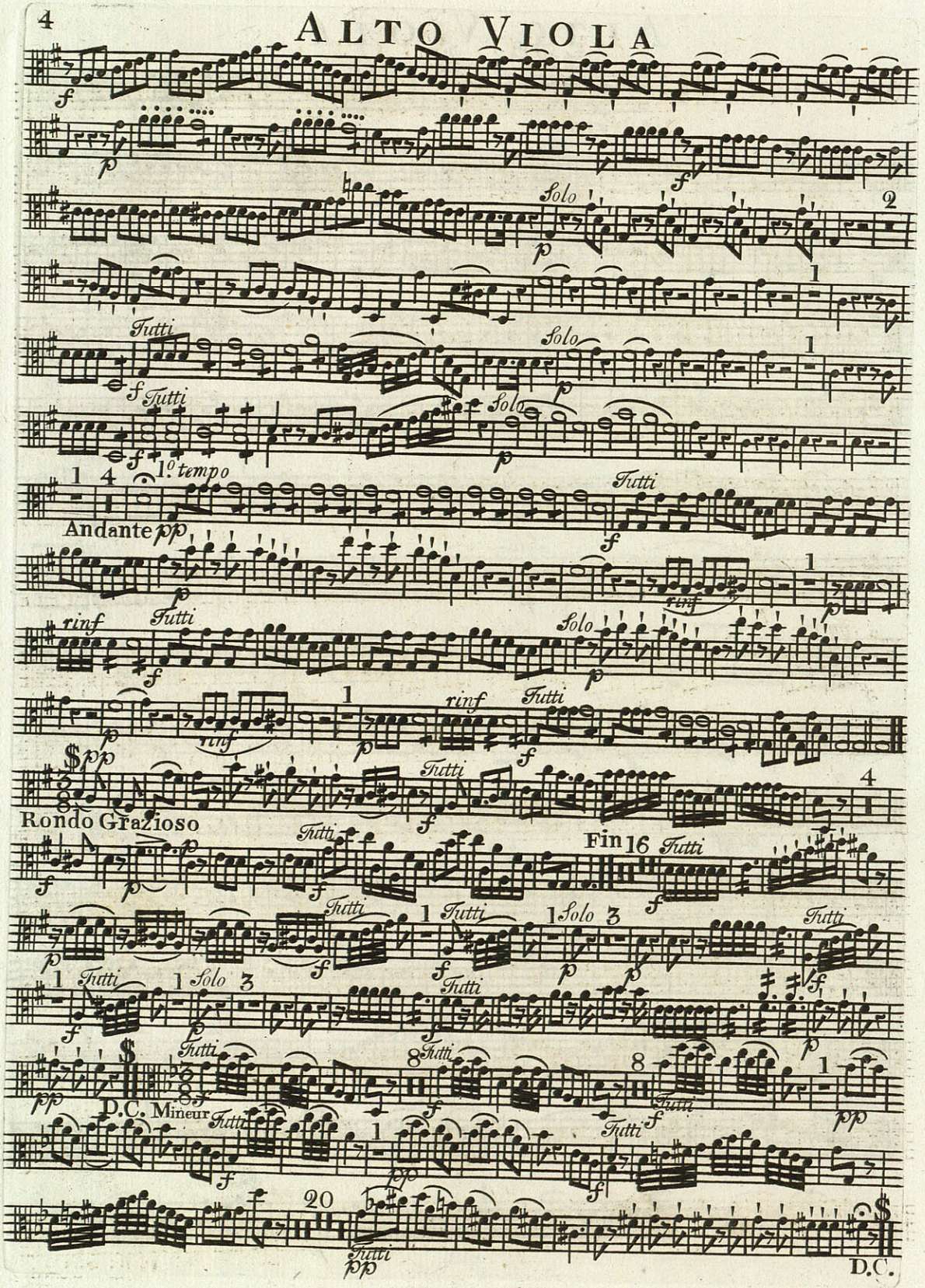
# ALTO VIOLA

## SINFONIA I

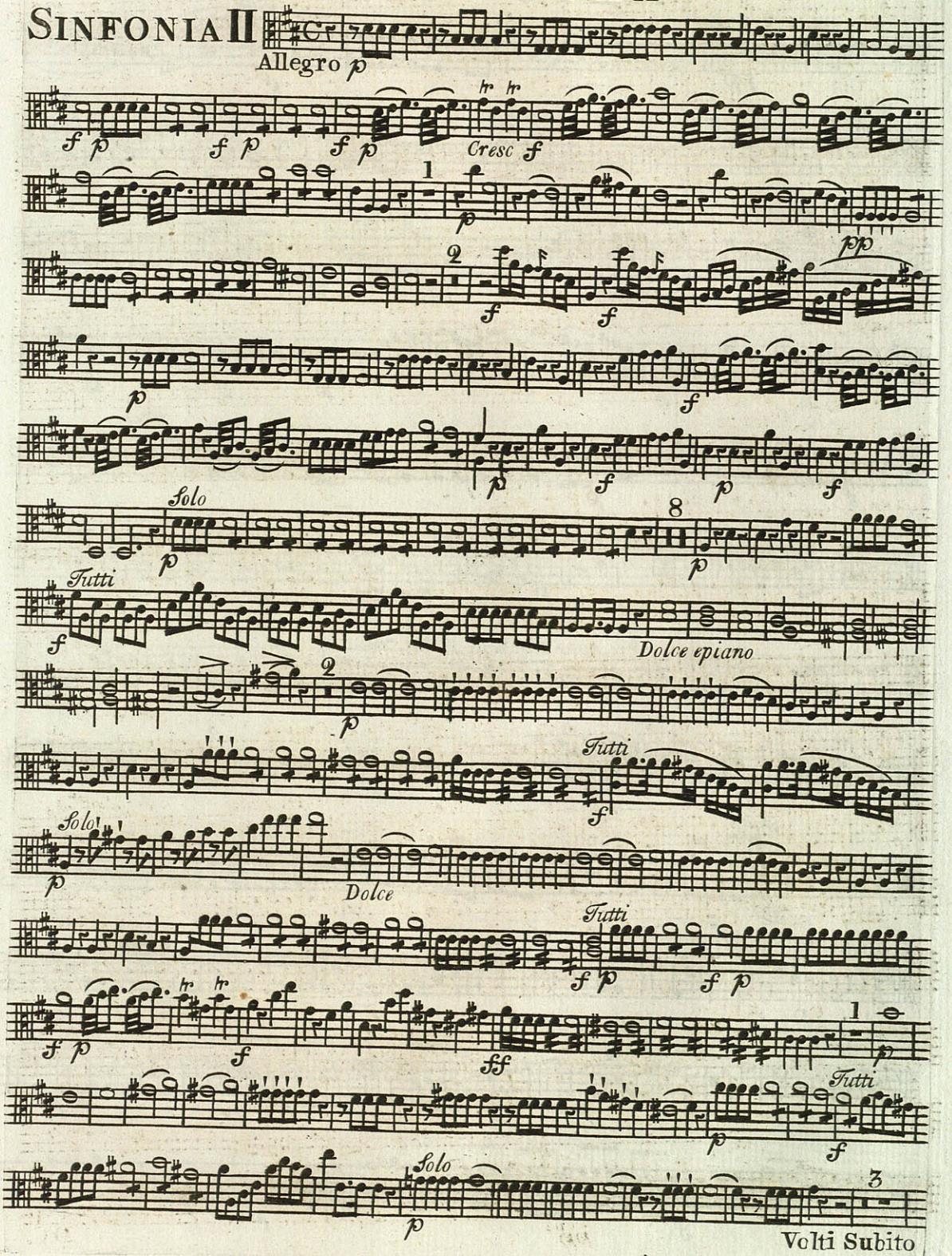



BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

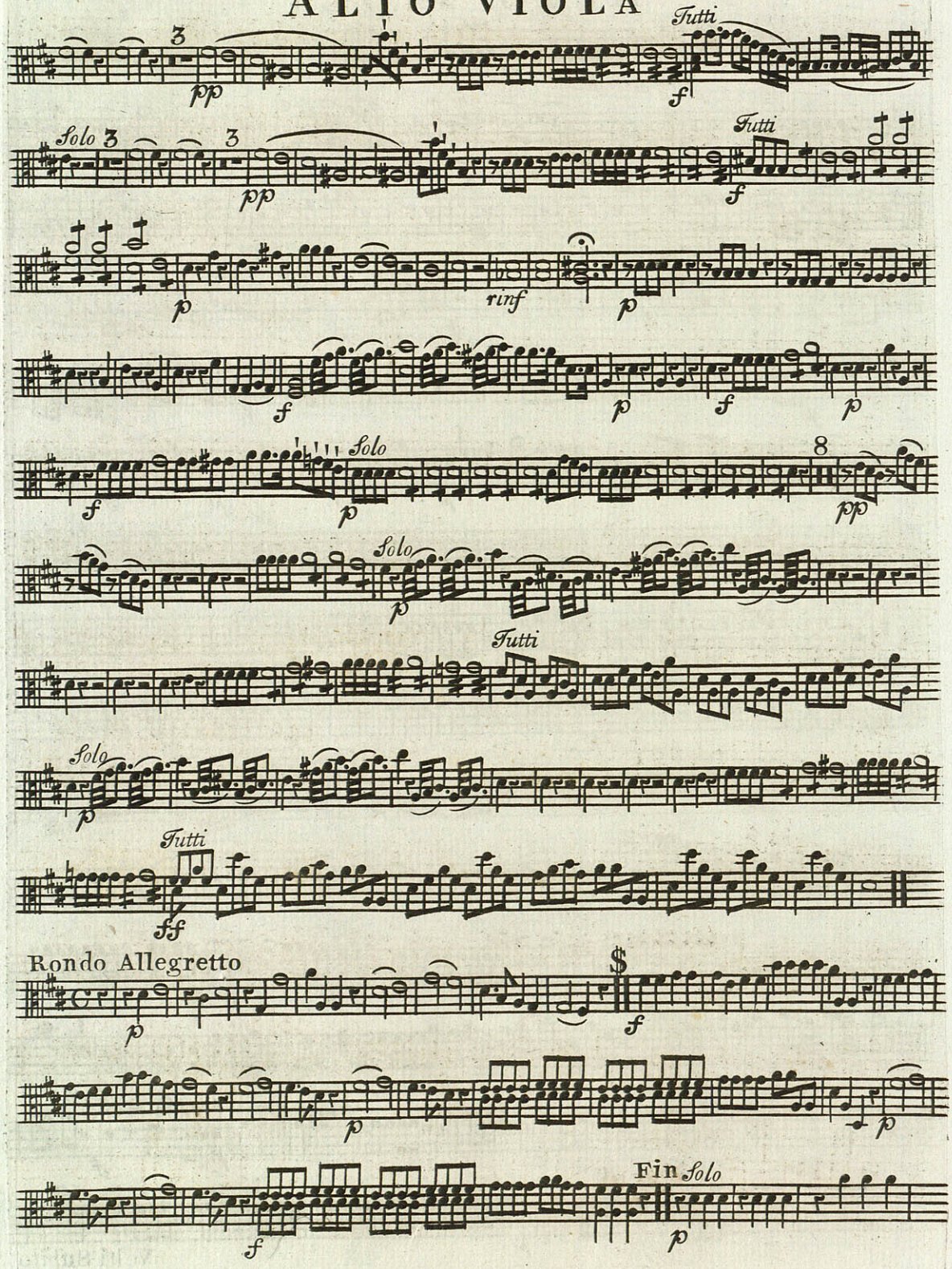
# ALTO VIOLA

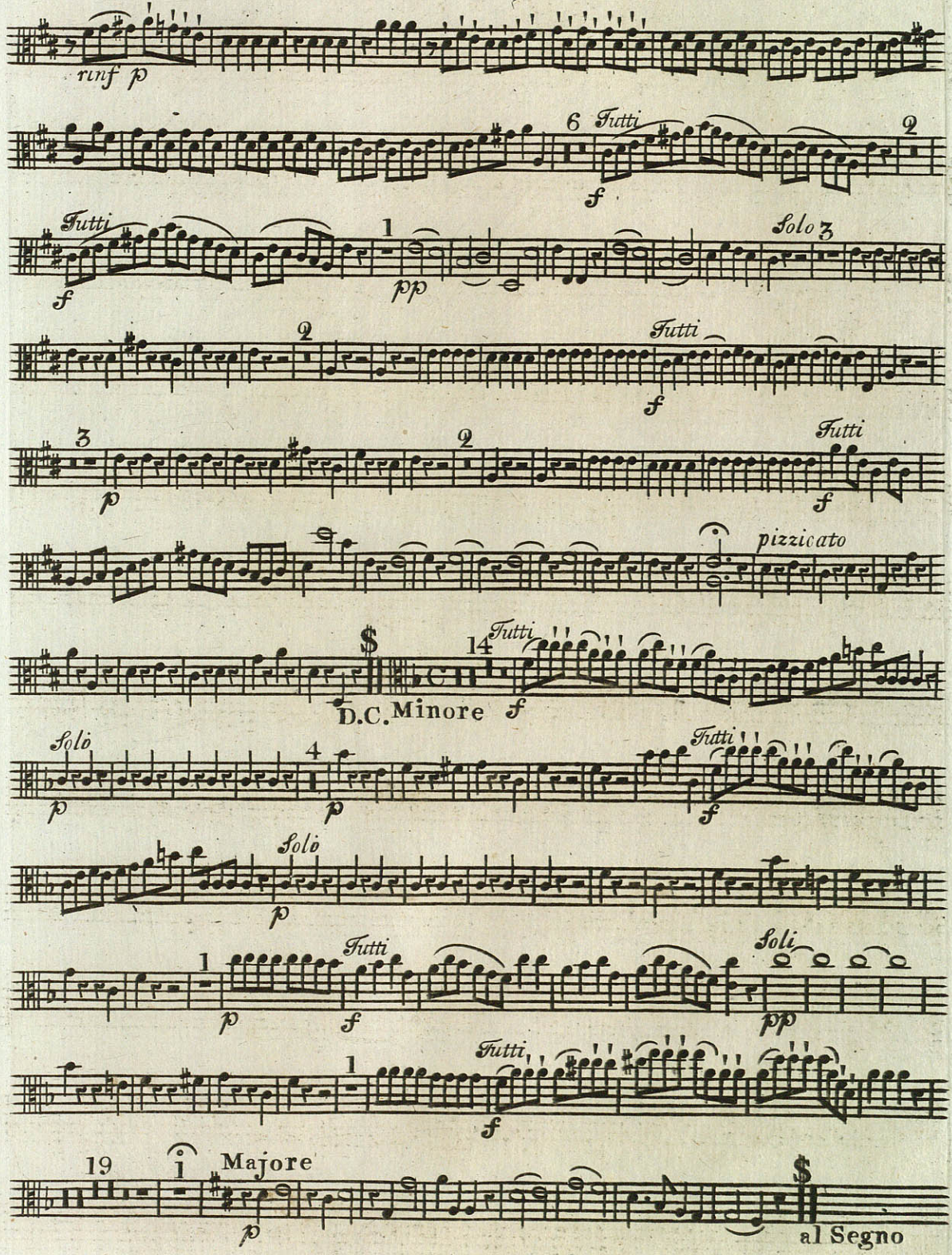

Solo
Tutti
1. tempo
Andante
rinf
Rondo Grazioso
Fin
D.C. Mineur
D.C.

# SINFONIA II



# Alto Viola


Tutti
Solo
Tutti
rinf
Solo
Solo
Tutti
Solo
Tutti
Rondo Allegretto
Fin Solo


rinf p
6
Tutti
f
2
Tutti
f
1
pp
Solo 3
2
Tutti
f
3
p
2
Tutti
f
pizzicato
$
14
Tutti
D.C. Minore
f
Solo
p
4
p
Tutti
f
Solo
p
1
p
Tutti
f
Soli
pp
1
Tutti
f
19
1
Majore
p
$
al Segno

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

Basso.



# DEUX SIMPHONIES CONCERTANTES,

La Premiere
*Pour*
DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,
Deux Violons Ripieno, Alto et Basse,
*Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

La Seconde
*Pour*
DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,
Une Flute Obligée, Deux Violons Ripieno,
*Alto et Basse, Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

*COMPOSÉES PAR*

## Mr. DAVAUX.

ŒUVRE IXe.

*À LA HAYE ET À AMSTERDAM*
*Chez*
B. HUMMEL ET FILS.

*Prix f. 5,–*

mu 6208.0497

# BASSO

## SINFONIA I

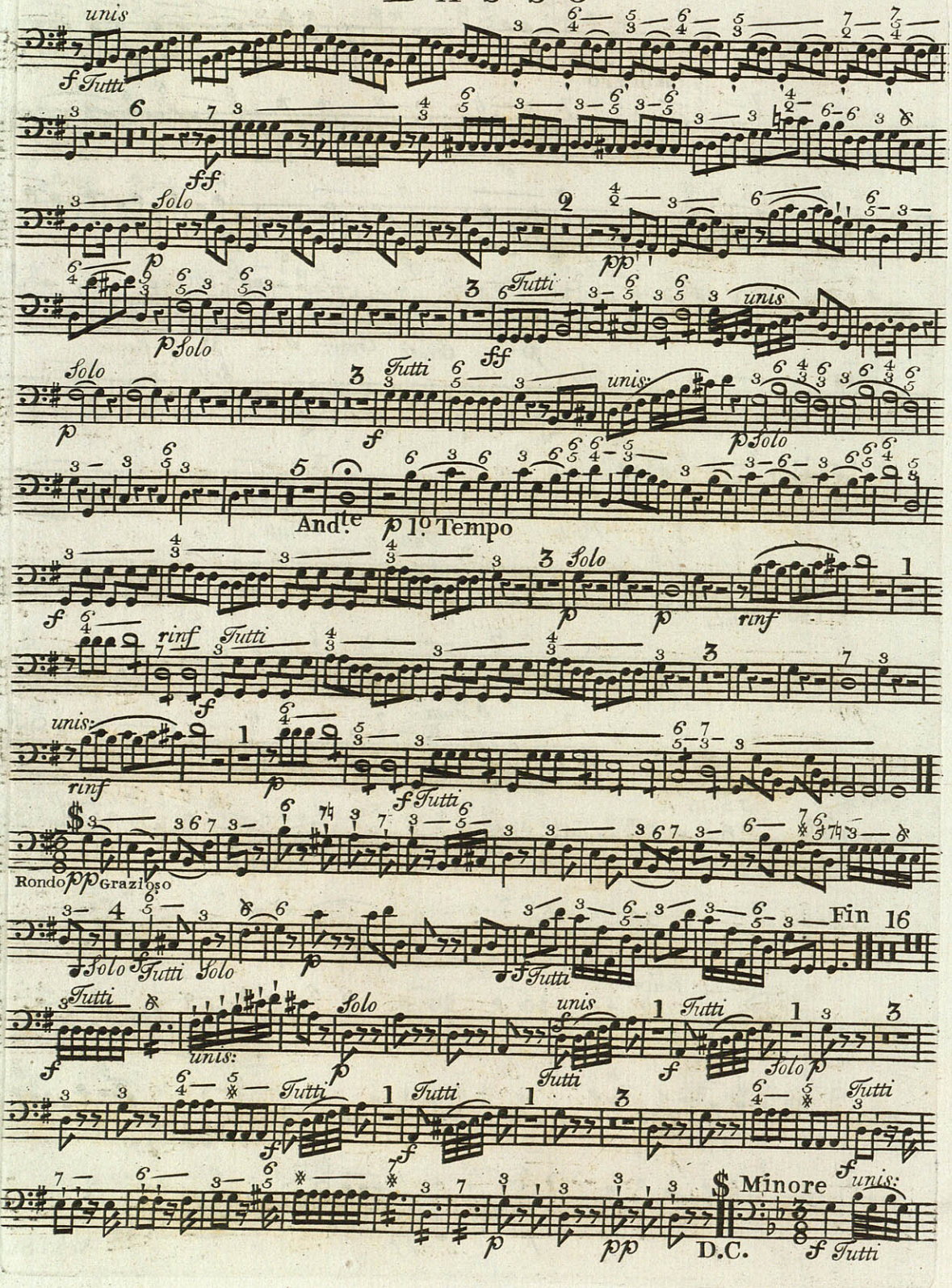
Allegro




Volti Sub:

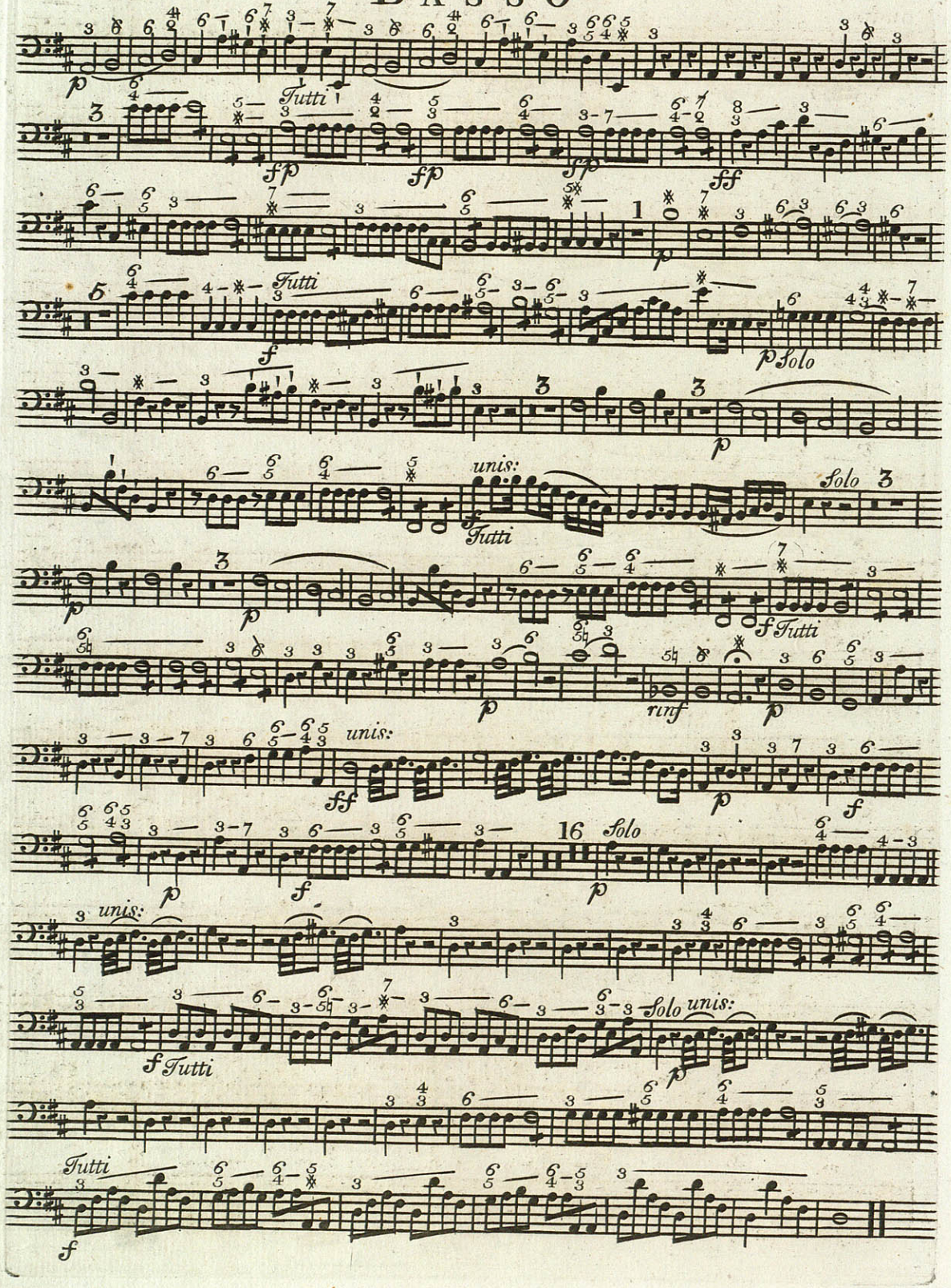
BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

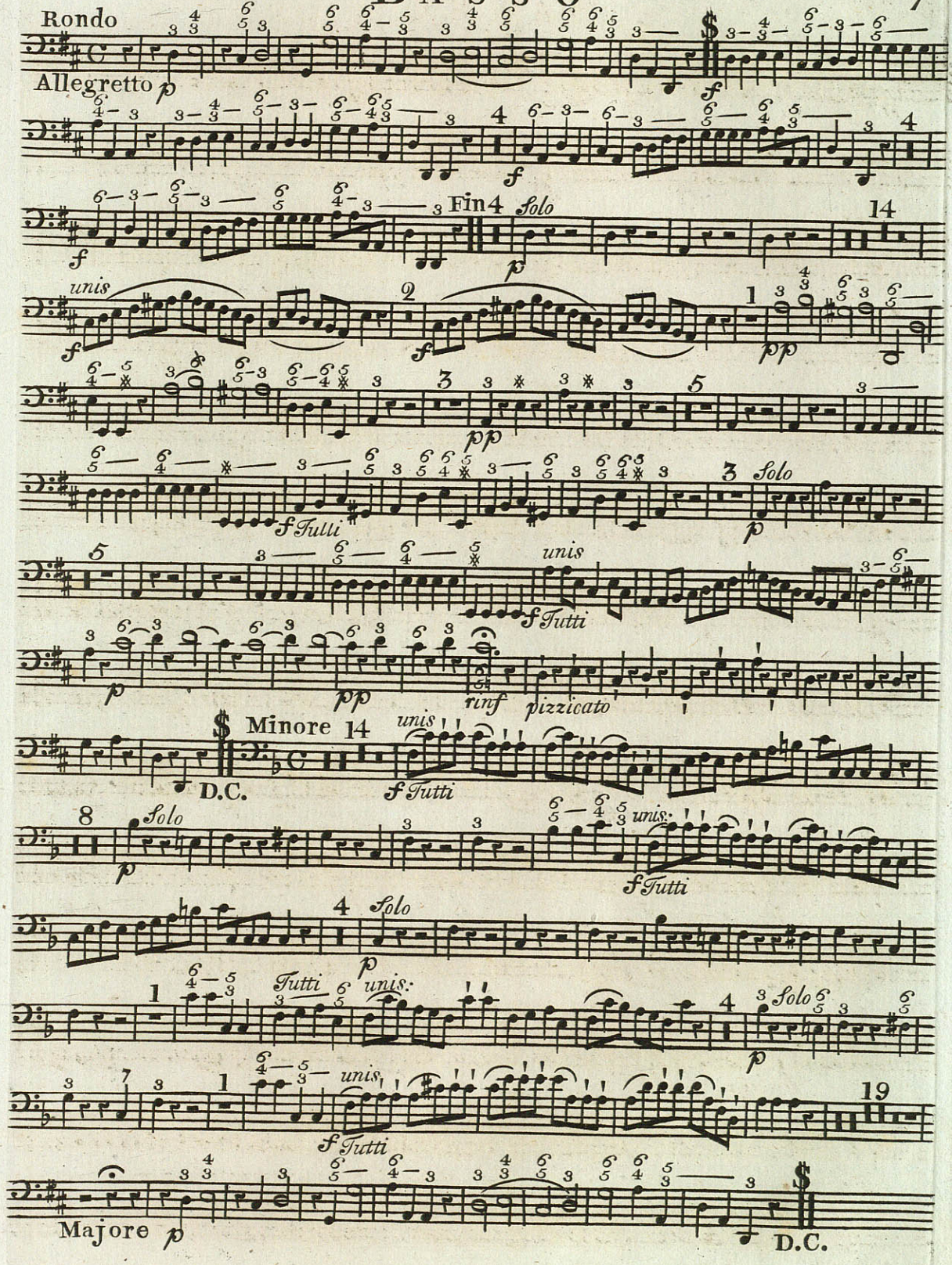
# Basso


unis
f Tutti
ff
Solo
p
pp
Tutti
unis
Solo
And.te
p 1.o Tempo
rinf
Rondo
pp Grazioso
Fin 16
Minore
D.C.


Tutti
Tutti
unis:
Solo p
Tutti
Solo p
Tutti unis
Tutti
pp
al Majore
SINFONIA II
Allegro
unis
Cresc: ff
Dolce
unis:
unis
Solo
Tutti
Dolce e p
Tutti
unis:

# Basso


p
Tutti
ff
ff
ff
ff
p
f
Tutti
p
Solo
p
unis:
f
Tutti
Solo
p
p
f
Tutti
p
rinf
p
unis:
ff
p
f
p
f
16
Solo
p
unis:
Solo
unis:
f
Tutti
p
Tutti
f


Rondo
Allegretto
Fin
Solo
unis
Tutti
Minore
D.C.
pizzicato
Majore

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

# Flauto Obligato

Davaux op:9.



## Sinfonia II

Allegro

Solo

Tutti

Soli

Volti Sub:

mu 6208.0497

# Flauto Obligato




BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

# FLAUTO OBLIGATO



Oboe 1mo

mu 6208.0497

# Oboe Primo

Davaux Op: IX.

## Sinfonia I




BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

# OBOE PRIMO

## SINFONIA II



BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

Oboe 2do

mu C208.0497

# OBOE SECONDO

DAVAUX OP:IX.

## SINFONIA I

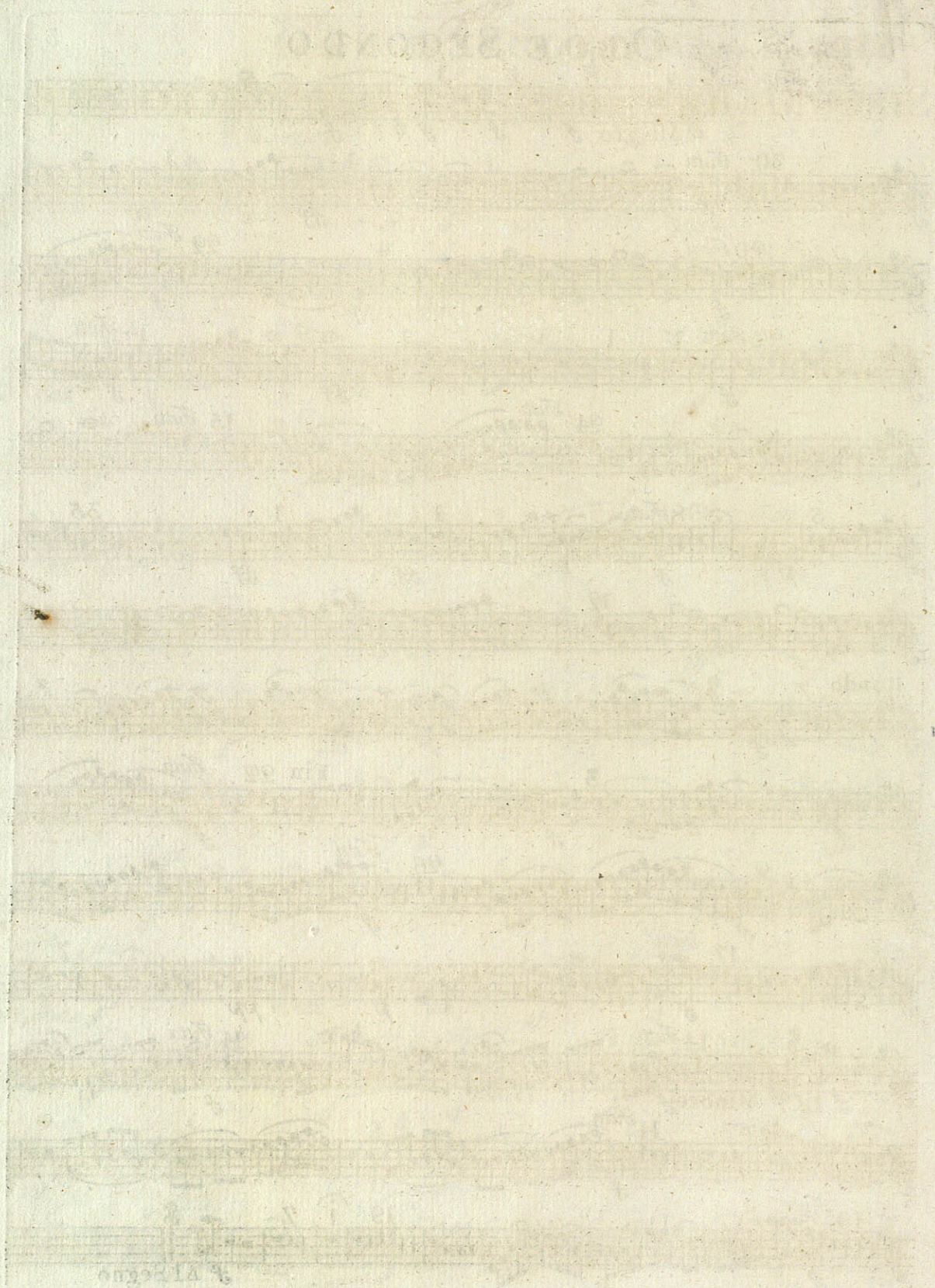



BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

# OBOE SECONDO

## SINFONIA II





Porno 1mo

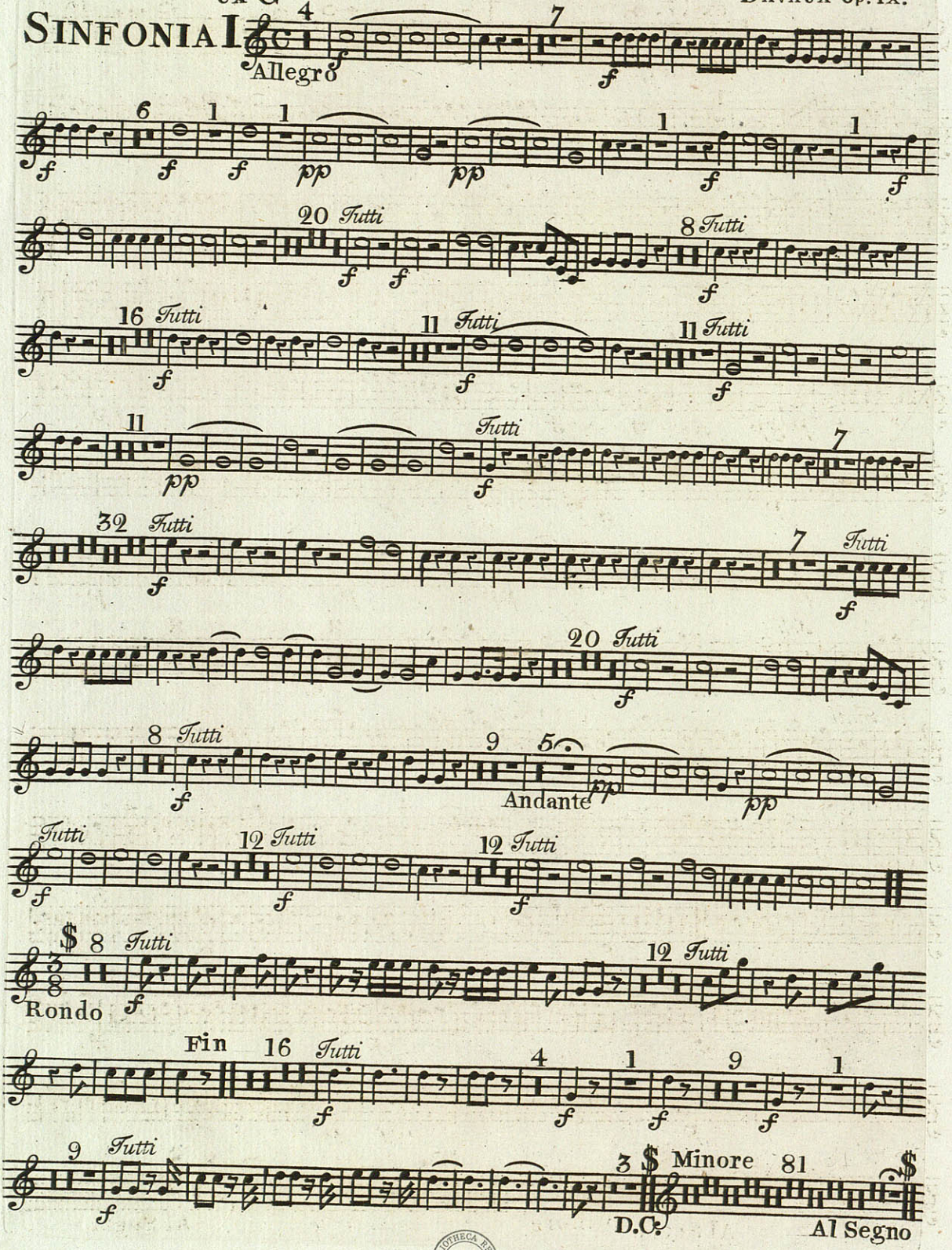
mn 6208.6497

# Corno Primo

ex G

Davaux op: IX.

## Sinfonia I




Bibliotheca Regia Hafniensis

# Corno Primo

## Sinfonia II ex D.



Tomo 2do

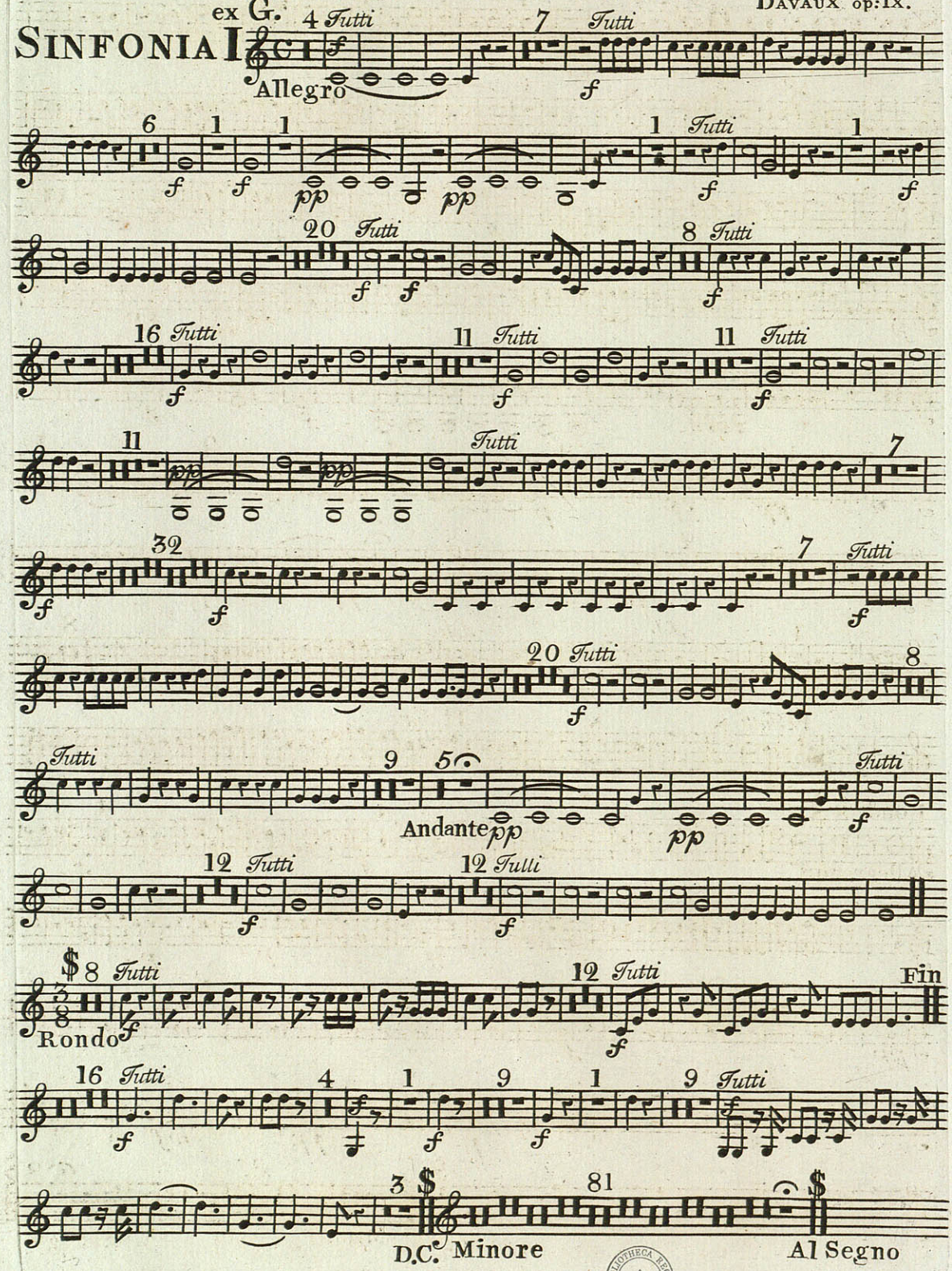
mu 0208.0497

# Corno Secondo

Davaux op:IX.

## Sinfonia I

ex G.




BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

# Corno Secondo

## Sinfonia II

ex D.

Allegro

Soli Tutti

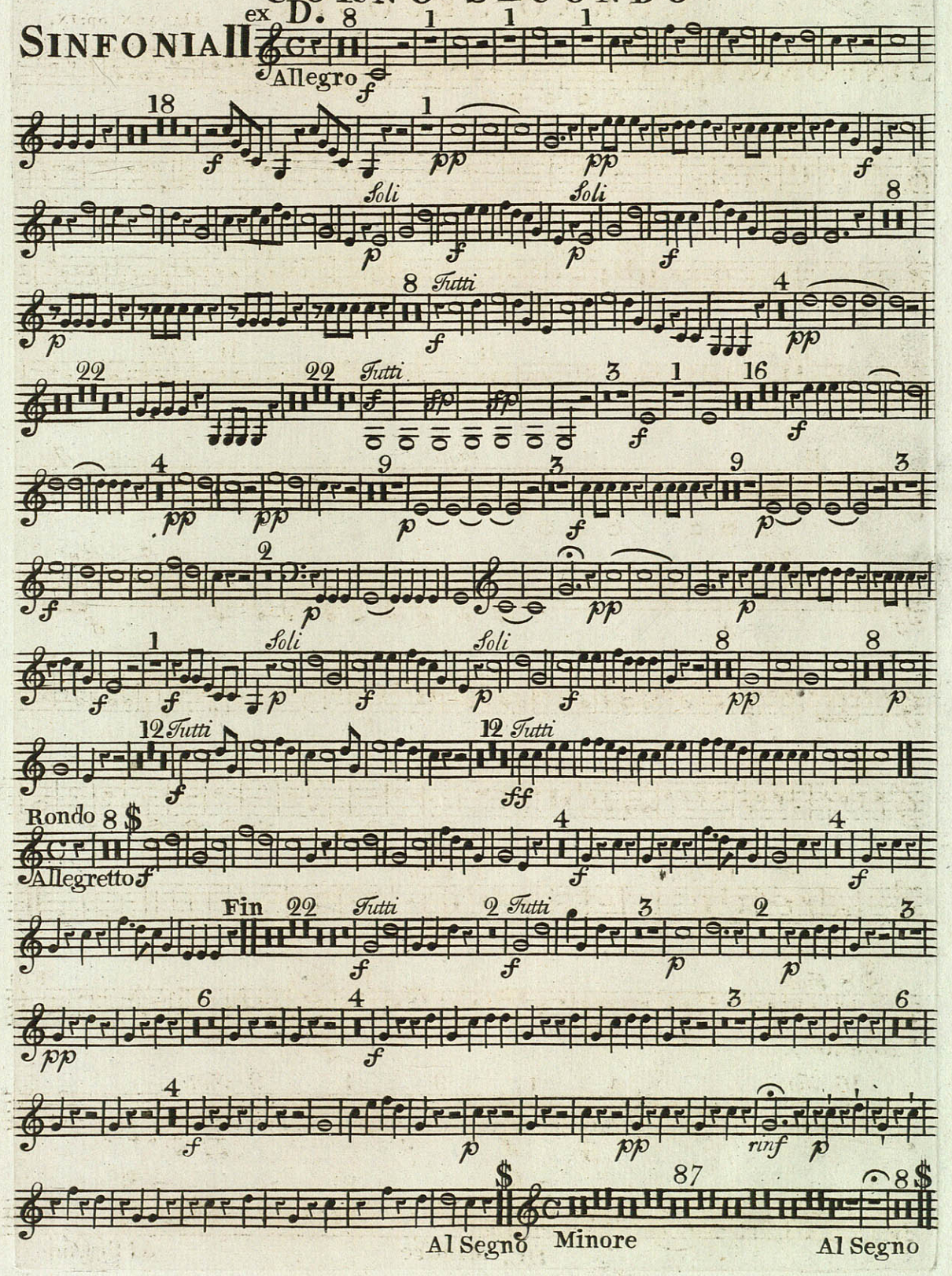
Rondo

Allegretto

Fin

Al Segno Minore

Al Segno



BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS

6. Basso.

Wallis 883.

# DEUX SIMPHONIES CONCERTANTES,

La Premiere
*Pour*
DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,
Deux Violons Ripieno, Alto et Basse,
*Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

La Seconde
*Pour*
DEUX VIOLONS PRINCIPAUX,
Une Flute Obligée, Deux Violons Ripieno,
*Alto et Basse, Deux Hautbois et Cors, ad Libitum.*

*COMPOSÉES PAR*

## Mr. DAVAUX.

ŒUVRE IXe.

*À LA HAYE ET À AMSTERDAM*
*Chez*
B. HUMMEL ET FILS.

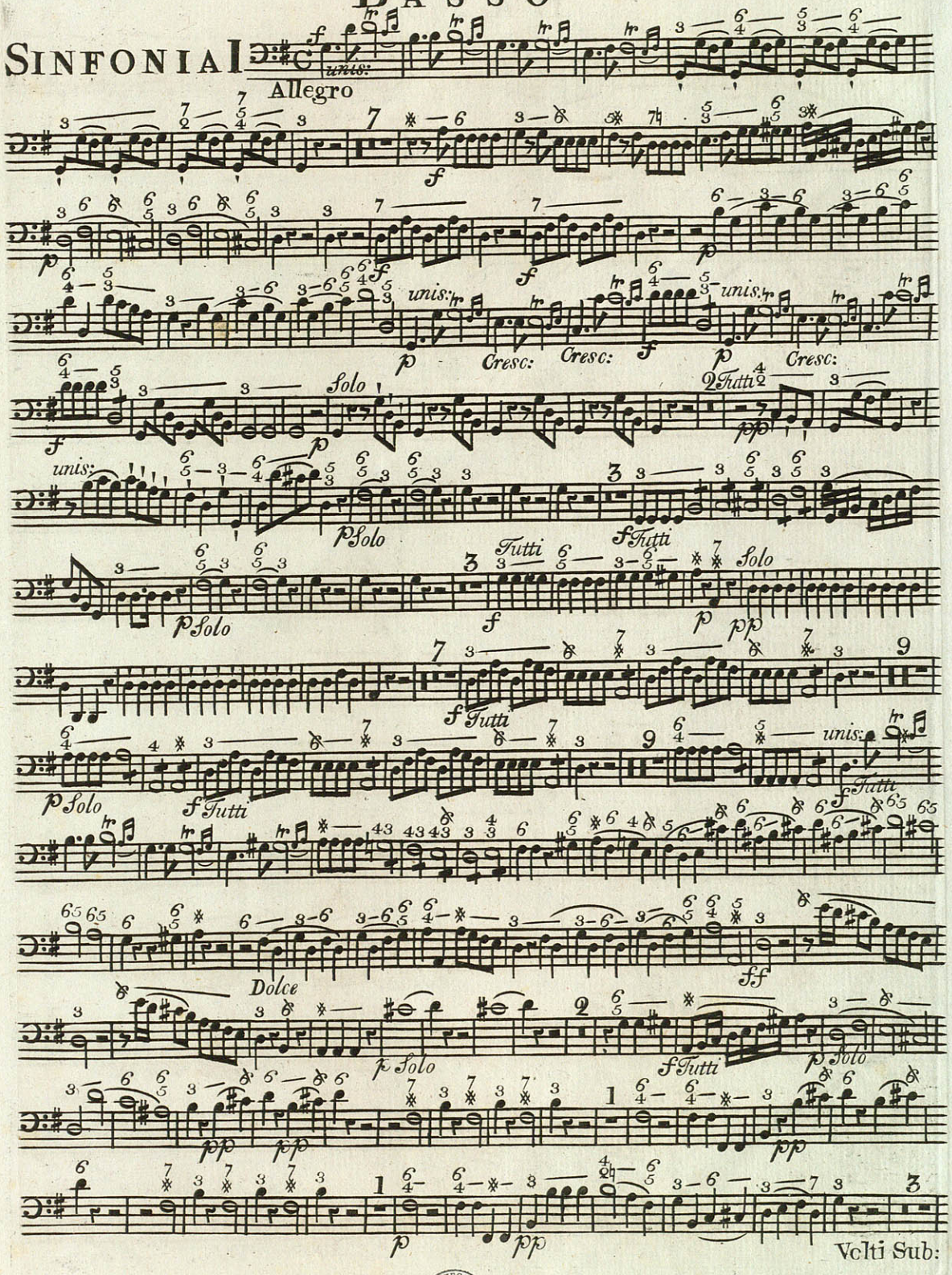
*Prix f. 5.—*

mu G208.0497

# Basso

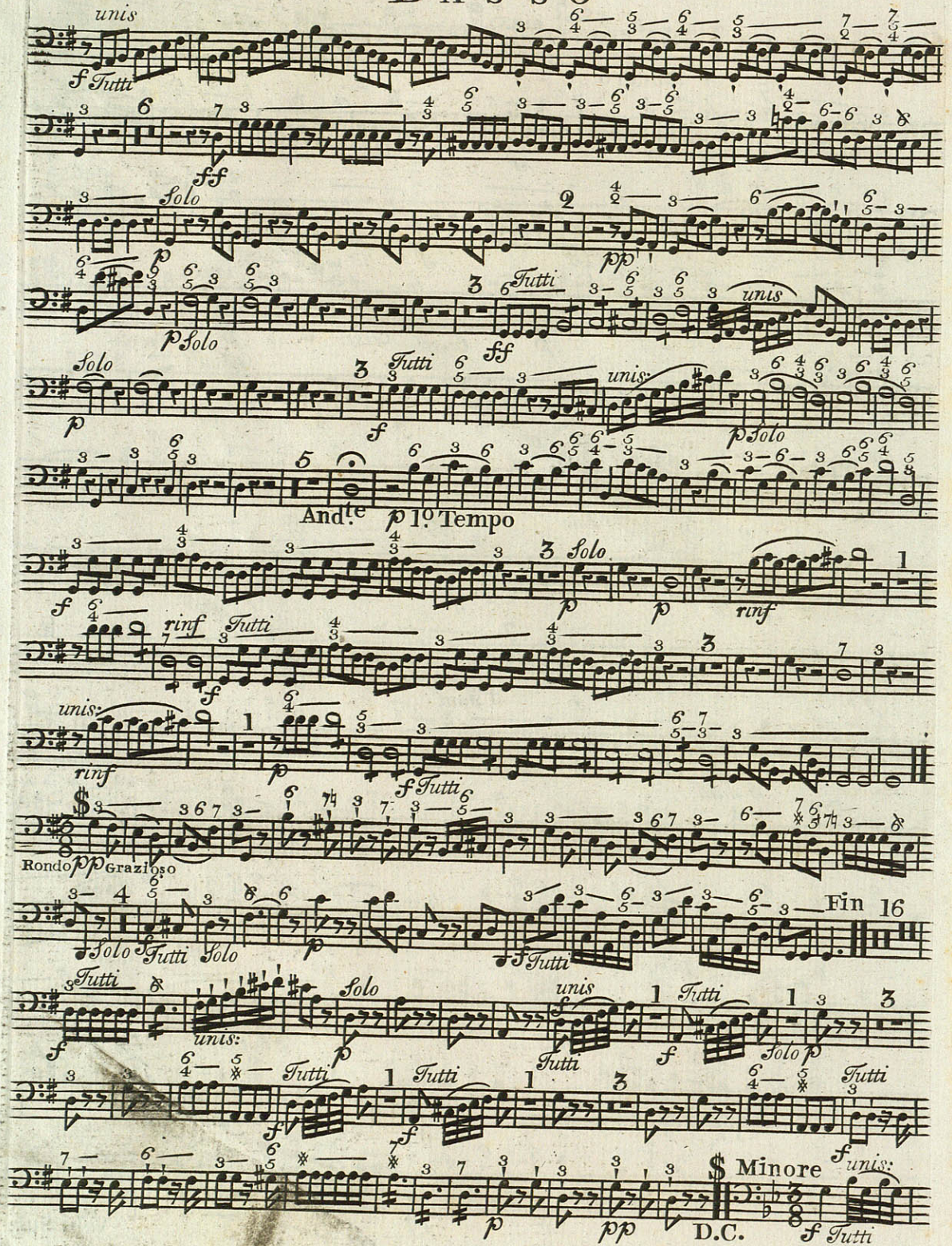
## Sinfonia I

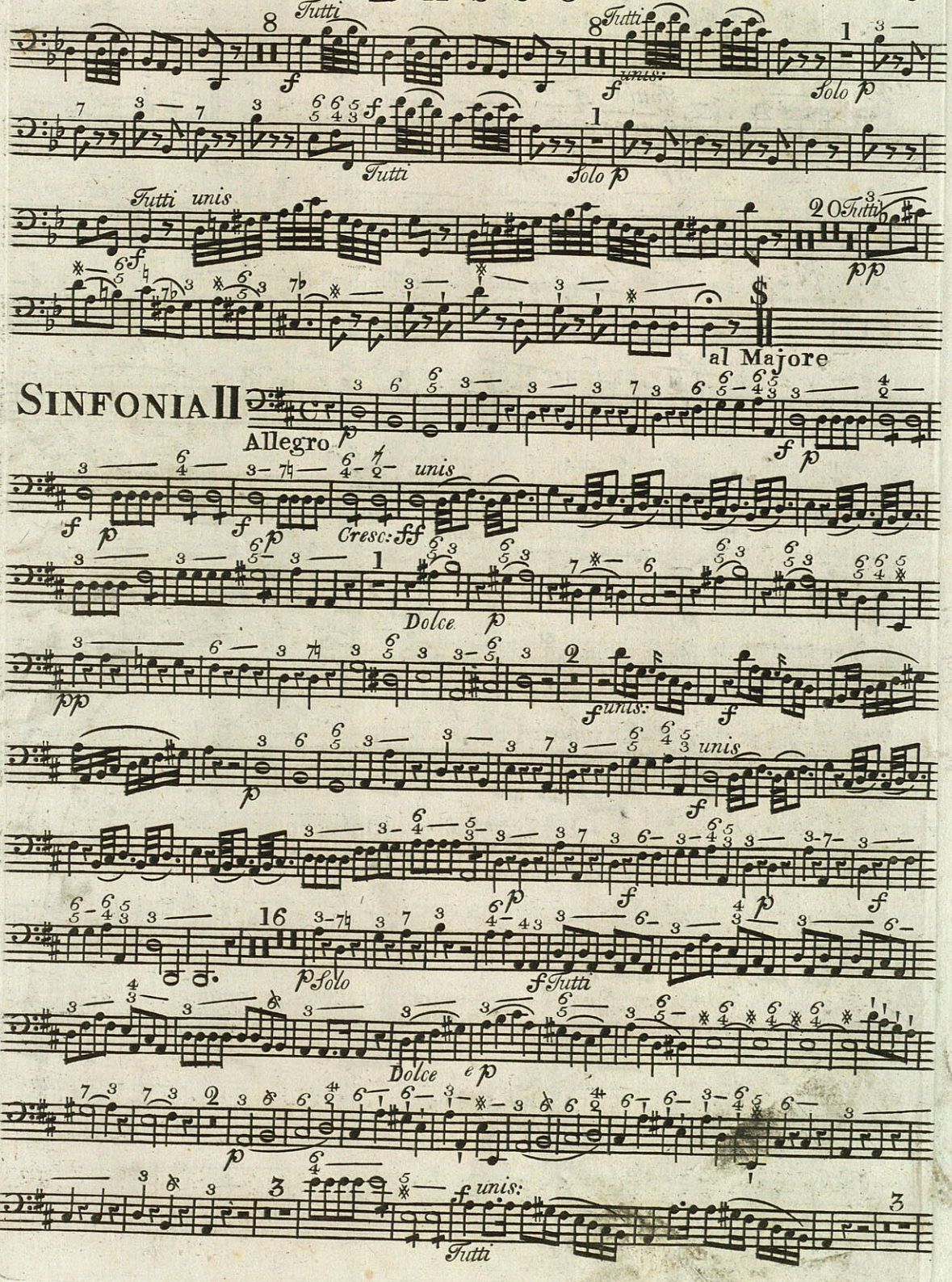
Allegro



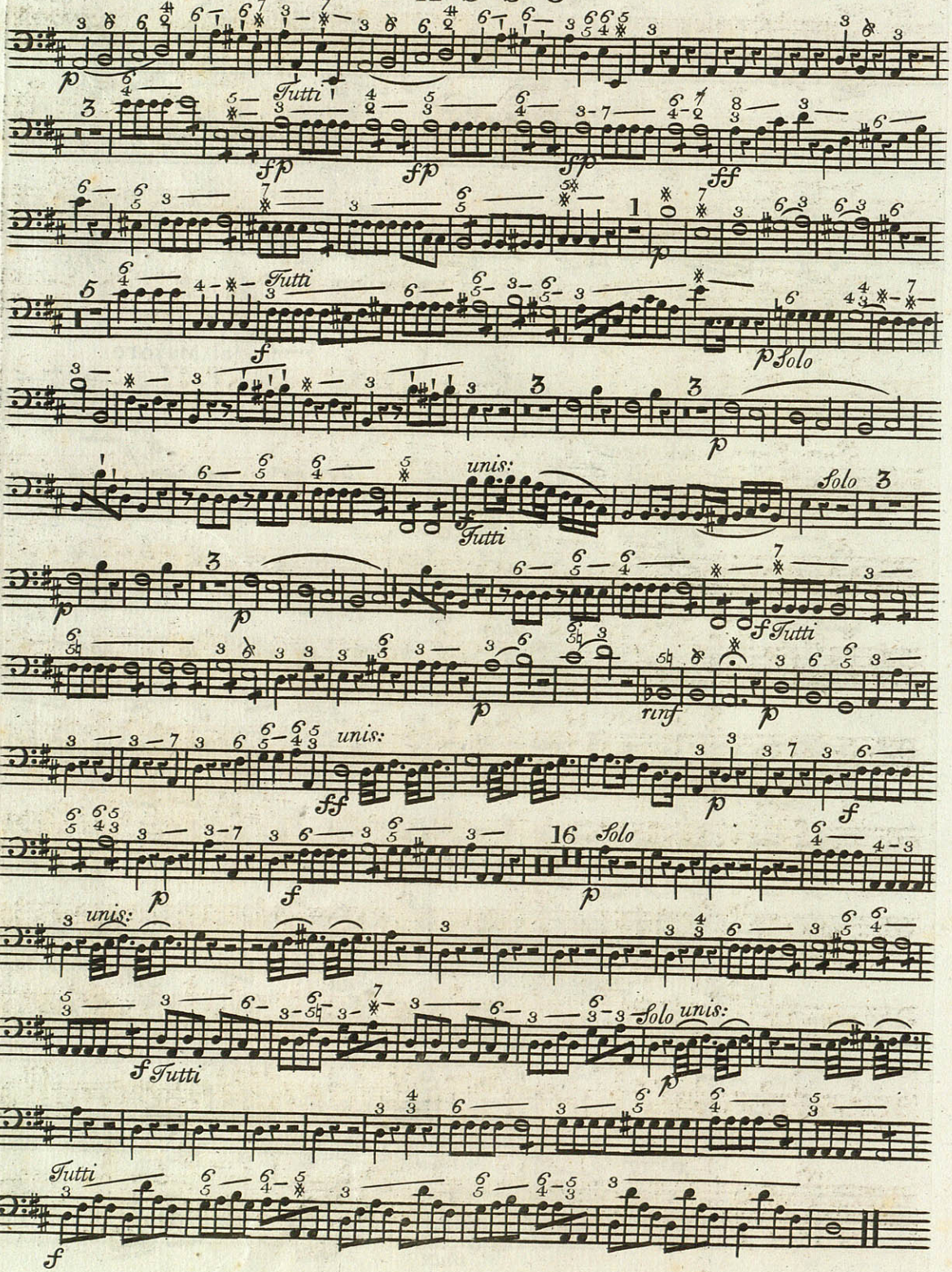

Bibliotheca Regia Hafniensis

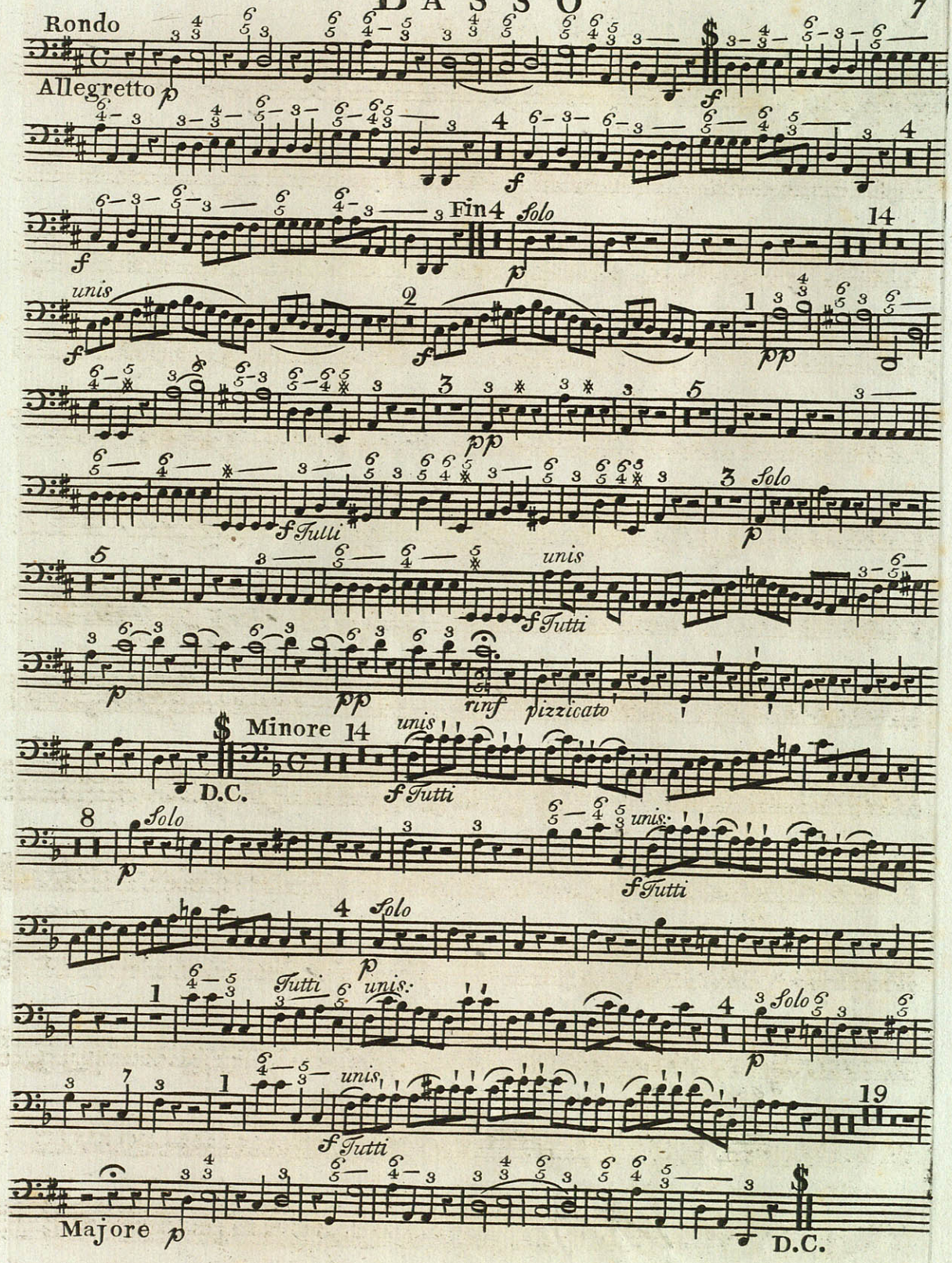
# Basso


unis
f Tutti
ff
Solo
pp
p Solo
Tutti
ff
unis
Solo
f
unis
p Solo
And.te
p 1o Tempo
f
Solo
p
p
rinf
rinf
Tutti
f
unis:
rinf
p
f Tutti
Rondo
pp Grazioso
Fin 16
Solo
Tutti
Solo
p
f Tutti
Tutti
f
unis:
Solo
p
unis
f
Tutti
Tutti
f
Tutti
1
Solo p
Tutti
f
Tutti
f
Tutti
f
unis:
p
pp
D.C.
Minore
f Tutti


Tutti
Tutti
unis:
Solo
Tutti
Solo
Tutti unis
Tutti
al Majore
SINFONIA II
Allegro
unis
Cresc: ff
Dolce
unis:
unis
Solo
Tutti
Dolce e
unis:
Tutti

# Basso


p
Tutti
fp
fp
fp
ff
p
Tutti
f
p Solo
p
unis:
f Tutti
Solo
p
f Tutti
p
rinf
p
unis:
ff
p
f
p
16 Solo
unis:
f Tutti
p
Solo unis:
Tutti
f


Rondo
Allegretto
Fin
Solo
unis
Tulli
Tutti
pizzicato
Minore
D.C.
Majore

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS